. **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**( RPP )**

**Satuan Pendidikan : SMP...**

**Mata Pelajaran : Prakarya ( Kerajinan )**

**Kelas / Semester : VII / satu**

**Materi Pokok : Kerajinan dari bahan alam**

**Alokasi Waktu : 5 x pertemuan (10 JP)**

**A.Kompetensi Inti**

1.Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

2.Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

3.Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

4.Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

**B.Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No.** | **Kompetensi Dasar** | **Indikator Pencapaian Kompetensi** |
| 1  2  3.  4. | 1.1 Menghargai keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan  2.1 Menghargai rasa ingin tahu dan sikap santun dalam menggali informasi tentang keberagaman karya kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia  3.1 Memahami desain pembuatan dan pengemasan karya bahan alam berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.  4.1. Mencoba membuat karya kerajinan dan pengemasan dari bahan alam sesuai desain dan bahan alam yang ada di wilayah setempat | 1.1.1. Menunjukkan rasa syukur atas keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan dengan rasa bangga  2.1.1 Menunjukkan rasa antusias dalam menggali informasi tentang keberagaman karya kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia  3.1.1 Membuat desain pengemasan karya bahan alam berdasarkan konsep dan prosedur berkarya sesuai wilayah setempat.  4.1.1.Menyebutkan alat-alat yang diperlukan dalam pembuatan kerajinan dari bahan alam (tanah liat)  4.1.2.Menyebutkan bahan-bahan yang diperlukan dalam membuat kerajinan dari bahan alam (tanah liat)  4.1.3.Menyiapkan alat dan bahan dalam membuat kerajinan dari bahan alam (tanah liat)  4.1.4.Membuat kerajinan dari bahan alam sesuai dengan disain yang dibuat |

**C.Tujuan Pembelajaran**

Setelah peserta didik mengikuti serangkaian proses pembelajaran cara pembuatan kerajinan dari bahan alam dengan tehnik pilin,diharapkan peserta didik dapat:

1. Menunjukkan rasa syukur atas keberagaman produk kerajinan di daerah setempat sebagai anugerah Tuhan dengan rasa bangga
2. Menunjukkan rasa antusias dalam menggali informasi tentang keberagaman karya kerajinan daerah setempat sebagai wujud cinta tanah air dan bangga pada produk Indonesia

**Pertemuan 1**

1. Setelah proses pembelajaran, peserta didik, dapat menyebutkan minimal 3 alat yang diperlukan dalam membuat kerajinan dari bahan alam dengan tehnik pilin
2. Setelah proses pembelajaran,peserta didik, dapat menyebutkan 2 bahan yang diperlukan dalam membuat kerajinan dari bahan alam dengan tehnik pilin.
3. Setelah melakukan diskusi ,peserta didik, dapat menyiapkan minimal 2 alat untuk membuat kerajinan dari bahan alam dengan tehnik pilin.
4. Setelah diskusi peserta didik, dapat menyiapkan 2 bahan untuk membuat kerajinan engan dari bahan alam dengan tehnik pilin
5. Dengan menirukan cara memilin dan menyusun,peserta didik, dapat membuat 1 kerajinan dari bahan alam dengan tehnik pilin sesuai disain.

**Pertemuan 2**

1. Dengan mengamati karya yang dibuat,peerta didik dapat merapikan 1 buah karya yang telah dibuatnya.
2. Dengan mengamati karya yang dibuatnya peserta didik dapat membandingkan dengan 2 karya temannya.
3. .Setelah diskusi peserta didik dapat menyebutkan minimal 3 alat yang diperlukan dalam pembakaran gerabah.
4. Setelah diskusi,peserta didik dapat menyebutkan 2 bahan untuk pembakaran gerabah.
5. Setelah diskusi peserta didik dapat menyiapkan minimal 3 alat dalam pembakaran gerabah.

6.Setelah diskusi peserta didik dapat menyiapkan minimal 3 bahan dalam pembakaran gerabah.

**Pertemuan 3**

1. Setelah diskusi peserta didik dapat menyebutkan minimal 3 alat yang diperlukan untuk pembakaran gerabah.
2. Setelah membaca langkah-langkah pembakaran gerabah, peserta didik dapat menjelaskan cara pembakaran gerabah menggunakan tungku tradisional dengan benar.
3. Setelah diskusi peserta didik dapat meletakkan gerabah ditungku pembakaran dengan benar.
4. Setelah diskusi peserta didik dapat membakar gerabah dengan benar

**Pertemuan 4**

1. Setelah melakukan pembakaran gerabah, peserta didik dapat merapikan karyanya dengan tekun.
2. Setelah melakukan pembakaran gerabah peserta didik dapat membandingkan karyanya dengan karya 3 temannya.
3. Setelah diskusi peserta didik dapat menyebutkan minimal 3 alat yang diperlukan dalam pengecatan gerabah.
4. Setelah diskusi peserta didik dapat menyebutkan minimal 3 bahan untuk proses pengecatan gerabah.
5. Setelah diskusi peserta didik dapat menjelaskan cara pengecatan gerabah dengan benar.

**Pertemuan 5**

1. Setelah diskusi, peserta didik dapat mengecat karya gerabah sesuai dengan disain
2. Dengan melihat disain peserta didik dapat mengecat karya dengan kreasi masing-masing.
3. Setelah pengecatan peserta didik dapat memberi lapisan pengkilap dengan benar.

**D.Materi Pembelajaran**

**Pertemuan 1:**

Membuat benda kerajinan dari tanah liat dengan tehnik pilin.

**1.**Alat-alat yang diperlukan dalam pembuatan kerajinan dari bahan tanah liat dengan tehnik pilin:Spons,papan kayu,tempat air ( gelas plastik).

2.Bahan yang diperlukan untuk pembuatan kerajinan dari tanah liat dengan tehnik pilin:tanah liat,air.

3.Membuat kerajinan dari tanah liat dengan tehnik pilin

Bahan:

1.Tanah liat

2.Air

Alat :

1.Spon

2.Papan kayu

3.Gelas plastik

Cara membuat:

1.Siapkan bahan dan alat diatas meja

2.Siapkan pula papan kayu untuk meletakan tanah liat dan buat lempengan tanah liat sebagai dasar.



3.Ambil sedikit tanah liat dan buatlah pilinan sebesar pensil diatas papan kayu

sampai beberapa pilinan.



4.Kemudian susun pilinan satu per satu menjadi sebuah karya sesuai dengan

disain.



1. Usap dengan spon atau butsir pada tiap sambungan agar lebih rapi dan tidak terlihat.





6. Setelah selesai,angin –anginkan karya yang masih basah agar kering.

**Pertemuan 2:**

Koreksi karya gerabah sebelum dibakar

Hal-hal yang perlu diperhatikan sebelum gerabah dibakar:

* Usahakan gerabah sudah kering,tidak basah
* Tidak ada bagian yang pecah atau retak
* Perbaiki bagian yang masih perlu pembenahan
* Bersihkan sisa tanah liat yang menempel

Diskusi persiapan alat dan bahan untuk pembakaran gerabah

* Menentukan alat dan bahan untuk proses pembakaran
* Menentukan tempat pembakaran
* Membuat langkah kerja untuk proses pembakaran

**Pertemuan 3**

Pembakaran Gerabah

1. Alat dan bahan untuk pembakaran gerabah antara lain:

* kayu bakar kering atau kulit padi kering,atau daun kering,kompor gas.
* tungku pembakaran
* penjepit kayu

1. Cara pembakaran gerabah

* siapkan semua alat dan bahan
* letakkan gerabah yang akan dibakar diatas tungku dengan rapi dan tidak bersentuhan
* letakkan kayu bakar menutupi semua gerabah dan tutup agar panasnya tidak keluar
* Bakar selama kurang lebih 2 sampai 3 jam,usahakan api tidak mati.
* Setelah gerabah menjadi bara,biarkan api mati dengan sendirinya.
* Tunggu sampai dingin kira kira 6 jam dan gerabah sudah matang.
* Lakukan pembongkaran setelah gerabah dingin.

**Pertemuan 4**

Koreksi karya setelah pembakaran

Hal –hal yang perlu diperhatikan setelah gerabah dibakar:

* Pilihlah gerabah yang tidak pecah atau retak
* Hilangkan sisa tanah liat atau kotoran yang menempel pada gerabah
* Pisahkan gerabah yang pecah,retak atau cacat
* Taruhlah gerabah yang akan dicat di tempat yang aman agar tidak pecah.

Diskusi Cara pengecatan gerabah ,persiapan alat dan dan bahan untuk pengecatan gerabah.

* Menentukan alat dan bahan yang akan digunakan dalam pengecatan gerabah.
* Menentukan tempat dalam pengecatan gerabah
* Membuat langkah kerja cara pengecatan gerabah

**Pertemuan 5**

Pengecatan Gerabah

1.Alat yang diperlukan:

-amplas

-kuas

-kain lap

-gelas plastik

2.Bahan yang diperlukan:

-gerabah

-sendi

-cat tembok

-air

-akrilik

3.Cara mengecat gerabah

-siapkan bahan dan alat sebelum pengecatan

-Rapikan gerabah dengan membuang sisa gerabah yang menempel.

-gunakan amplas untuk menghaluskan gerabah

-Usap gerabah dengan kain lap agar debu tidak menempel.

-Kuaskan cat sesuai warna yang diinginkan atau sesuai disain.

-Rapikan karya dengan menggunakan cat pada bagian yang belum dicat.

-Keringkan gerabah.

-Untuk mendapatkan kilap yang bagus kuaskan akrilik pada seluruh gerabah.

-Keringkan di bawah sinar matahari

**E.Metode Pembelajaran**

1. Metode ilmiah (Scientific Methode)

2. Pembelajaran kontekstual (Contextual Teaching and Learning)

3. Pembelajaran Berbasis Masalah (Problem Base Learning)

**F.Sumber Belajar**

Sumber belajar ditulis mengikuti acuan berikut:

1. Buku siswa:

Paresti, S. Dkk. 2013. Prakarya SMP/MTS Kelas 7. Jakarta: Dikbud, (hal 2-25).

2. Buku referensi

Paresti, S. Dkk. 2013. Buku Guru Prakarya SMP/MTS Kelas 7. Jakarta: Dikbud, (hal 18-48).

3. Situs internet

4. Buku referensi

Martono,2008,Ketrampilan Praktis SMPBdan MTS Berkreasi dengan bahan lunak dan keras.

5. Narasumber

Pengrajin gerabah di Pundong ,Bantul,Yogyakarta

**G.Media Pembelajaran**

**1.Media :**CD ,photo hasil kerajinan,disain gambar

**2.Alat dan bahan :**Spons,papan kayu,gelas,tanah liat,air,plastik,kuas,

Gunting,cutter,penggaris,pensil,karton,lem,cat.

**H.Langkah-langkah Pembelajaran**

**Pertemuan 1**

1. Tahap Pendahuluan
2. Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.
3. Motivasi

Peserta didik siap untuk mengikuti proses pembelajaran dengan diberi motivasi dari guru tentang souvenir dari gerabah.

1. Apersepsi

Peserta didik menyiapkan bahan dan alat dengan mempertimbangkan keselamatan kerja sebelum pembuatan gerabah dimulai.

1. Tujuan Pembelajaran

Guru menjelaskan tentang Praktek Pembuatan gerabah dengan tehnik pilin

e .Cakupan Pembelajaran

Guru menjelaskan cakupan pembelajaran tentang Praktek pembuatan gerabah tehnik pilin.

1. Kegiatan Inti

**Mengamati:**

Peserta didik mengamati proses pembuatan kerajinan dari tanah liat dengan tehnik pilin.

**Menanya:**

Peserta didik diskusi cara memilin tanah liat sebelum membuat karya

**Mencoba:**

Peserta didik memilin tanah liat.

**Menalar:**

Peserta didik membuat model –model pilinan dengan melihat temannya

**Mencipta:**

- Peserta didik membuat produk kerajinan sesuai disain yang sudah disiapkan.

- Peserta didik menyelesaikan karya yang dibuat dengan bimbingan guru.

Kegiatan Penutup

a. Simpulan

Peserta didik dengan dibimbing dan difasilitasi pendidik membuat simpulan tentang pembuatan kerajinan dari bahan alam dengan tehnik pilin.

Peserta didik diberikan arahan tentang pemahaman tehnik pilin

b. Evaluasi

Memberikan pertanyaan singkat kepada siswa tentang teknik pilin..

c. Refleksi

Meminta umpan balik pada siswa tentang kegiatan pembelajaran yang telah berlangsung. Apakah pembelajaran menarik, menyenangkan dan memberi wawasan lebih pada siswa.

d. Tindak Lanjut

Peserta didik diberi tugas membaca buku dan literatur lain yang berkaitan teknik-tehnik pembuatan gerabah

e. Penutup

Berdo’a dan atau salam untuk menutup kegiatan pembelajaran.

**Pertemuan 2**

**1.**Tahap Pendahuluan

a. Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.

b. Motivasi

Peserta didik siap untuk mengikuti proses pembelajaran dengan diberi motivasi dari guru

c. Apersepsi

Peserta didik menyiapkan bahan dan alat dengan mempertimbangkan keselamatan kerja sebelum pembuatan gerabah dimulai kemudian guru mengecek karya peserta didik.

d. Tujuan Pembelajaran

Guru menjelaskan tentang Praktek Pembuatan gerabah dengan tehnik pilin yang akan dibakar.

e .Cakupan Pembelajaran

Guru menjelaskan cakupan pembelajaran tentang Praktek pembuatan gerabah tehnik pilin yang akan dibakar dan diskusi sebelum dibakar.

2.Kegiatan inti

**Mengamati:**

1. Peserta didik mengamati karya sendiri.

**Menanya:**

1. Peserta didik diskusi tentang bagian gerabah yang perlu dirapikan

**Mencoba:**

1. Peserta didik merapikan bagian-bagian gerabah yang belum sempurna

**Menalar:**

1. Peserta didik melakukan diskusi untuk pelaksanaan pembakaran gerabah.

3.Kegiatan Penutup

a. Simpulan

Peserta didik dengan dibimbing dan difasilitasi pendidik membuat simpulan tentang pembuatan gerabah tehnik pilin

Peserta didik diberikan arahan tentang pembuatan gerabah dengan tehnik lain

b. Evaluasi

Memberikan pertanyaan singkat kepada siswa tentang teknik pilin.

c. Refleksi

Meminta umpan balik pada siswa tentang kegiatan pembelajaran yang telah berlangsung. Apakah pembelajaran menarik, menyenangkan dan memberi wawasan lebih pada siswa.

d. Tindak Lanjut

Peserta didik diberi tugas membaca buku dan literatur lain yang berkaitan teknik pembuatan gerabah dan diberi tugas untuk membawa perlengkapan dalam pewarnaan gerabah

e. Penutup

Berdo’a dan atau salam untuk menutup kegiatan pembelajaran.

**Pertemuan 3**

1.Tahap Pendahuluan

a. Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.

b. Motivasi

Peserta didik siap untuk mengikuti proses pembelajaran dengan diberi motivasi dari guru

c. Apersepsi

Peserta didik menyiapkan bahan dan alat dengan mempertimbangkan keselamatan kerja sebelum pembakaran gerabah dimulai kemudian guru mengecek tempat,alat dan karya peserta didik.

d. Tujuan Pembelajaran

Guru menjelaskan tentang Praktek Pembakaran gerabah.

e. Cakupan Pembelajaran

Guru menjelaskan cakupan pembelajaran tentang Praktek pembakaran gerabah

2.Kegiatan inti

**Mengamati:**

-Peserta didik mengamati gerabah yang akan dibakar,ada yang cacat atau tidak

**Menanya:**

-Peserta didik menanyakan cara menyusun gerabah pada tungku pembakaran

**Menyajikan:**

-Peserta didik menyusun gerabah yang akan dibakar di dalam tungku

-Peserta didik menyusun kayu bakar dan menyiapkan alat bakar.

**Mencipta:**

-Peserta didik melaksanaan pembakaran gerabah.

3.Kegiatan Penutup

a. Simpulan

Peserta didik dengan dibimbing dan difasilitasi pendidik membuat simpulan tentang pembakaran gerabah

Peserta didik diberikan arahan tentang pembakaran gerabah

b. Evaluasi

Memberikan pertanyaan singkat kepada siswa tentang pembakaran gerabah.

c. Refleksi

Meminta umpan balik pada siswa tentang kegiatan pembelajaran yang telah berlangsung. Apakah pembelajaran menarik, menyenangkan dan memberiwawasan lebih pada siswa.

d. Tindak Lanjut

Peserta didik diberi tugas membaca buku dan literatur lain yang berkaitan dengan pembakaran gerabah dan diber tugas membawa perlengkapan untuk pengecatan gerabah

e. Penutup

· Berdo’a dan atau salam untuk menutup kegiatan pembelajaran.

**Pertemuan 4**

1.Tahap Pendahuluan

a. Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.

b. Motivasi

Peserta didik siap untuk mengikuti proses pembelajaran dengan diberi motivasi dari guru

c. Apersepsi

Peserta didik menyiapkan bahan dan alat dengan mempertimbangkan keselamatan kerja sebelum gerabah dicat,kemudian guru mengecek tempat,alat dan karya peserta didik.

d. Tujuan Pembelajaran

Guru menjelaskan tentang gerabah setelah dibakar

e. Cakupan Pembelajaran

Guru menjelaskan cakupan pembelajaran tentang pembakaran gerabah dan memperlakukan gerabah yang akan dicat

2.Kegiatan inti

**Mengamati:**

-Peserta didik mengamati gerabah yang telah dibakar cacat atau tidak

**Menanya:**

-Peserta didik diskusi tentang cara pengecatan gerabah

-Peserta didik merencanakan alat dan bahan dalam pengecatan gerabah

**Mencoba:**

-Peserta didik membuat langkah kerja cara pengecatan gerabah.

**Menalar:**

-Peserta didik merencanakan disain warna yang akan digunakan pada gerabah

3.Kegiatan Penutup

a. Simpulan

Peserta didik dengan dibimbing dan difasilitasi pendidik membuat simpulan tentang penanganan gerabah setelah dibakar.

Peserta didik diberikan arahan tentang pewarnaan gerabah

b. Evaluasi

Memberikan pertanyaan singkat kepada siswa tentang teknik pembakaran.

c. Refleksi

Meminta umpan balik pada siswa tentang kegiatan pembelajaran yang telah berlangsung. Apakah pembelajaran menarik, menyenangkan dan memberiwawasan lebih pada siswa.

d. Tindak Lanjut

Peserta didik diberi tugas membaca buku dan literatur lain yang berkaitan teknik pembakaran dan menugaskan peserta didik untuk menyiapkan alat dan bahan untuk pewarnaan gerabah

e. Penutup

Berdo’a dan atau salam untuk menutup kegiatan pembelajaran.

**Pertemuan 5**

1.Tahap Pendahuluan

a. Berdoa dan mengecek kehadiran peserta didik.

b. Motivasi

Peserta didik siap untuk mengikuti proses pembelajaran dengan diberi motivasi dari guru

c. Apersepsi

Peserta didik menyiapkan bahan dan alat dengan mempertimbangkan keselamatan kerja sebelum gerabah dicat kemudian guru mengecek tempat,alat dan karya peserta didik.

d. Tujuan Pembelajaran

Guru menjelaskan tentang Praktek pengecatan gerabah.

e. Cakupan Pembelajaran

Guru menjelaskan cakupan pembelajaran tentang Praktek pengecatan gerabah

1.Tahap Pendahuluan

-Berdoa.

-Presensi.

-Peserta didik menyiapkan bahan dan alat dengan mempertimbangkan keselamatan kerja.

-Guru mengecek bahan dan alat yang sudah disiapkan peserta didik.

-Peserta didik menulis Tujuan Pembelajaran yang akan dicapai.

-Peserta didik siap untuk mengikuti proses pembelajaran dengan diberi

motivasi dari guru.

2.Kegiatan inti

**Mengamati:**

-Peserta didik mengamati gerabah yang akan di cat sesuai disain

**Mencipta:**

-Peserta didik melakukan pengecatan gerabah sesuai disain.

-Peserta didik merapikan gerabah sebelum diberi lapisan akrilik

-Peserta didik memberi lapisan akrilik

-Peserta didik melaksanakan penjemuran

3.Kegiatan Penutup

a. Simpulan

Peserta didik dengan dibimbing dan difasilitasi pendidik membuat simpulan tentang pewarnaan gerabah.

Peserta didik diberikan arahan tentang pewarnaan gerabah dengan bermacam tehnik

b. Evaluasi

Memberikan pertanyaan singkat kepada siswa tentang teknik pewarnaan gerabah.

c. Refleksi

Meminta umpan balik pada siswa tentang kegiatan pembelajaran yang telah berlangsung. Apakah pembelajaran menarik, menyenangkan dan memberi wawasan lebih pada siswa.

d. Tindak Lanjut

Peserta didik diberi tugas membaca buku dan literatur lain yang berkaitan dengan pewarnaan gerabah

e. Penutup

Berdo’a dan atau salam untuk menutup kegiatan pembelajaran.

**I.Penilaian**

1. **Sikap spiritual**
2. Teknik : observasi
3. Bentuk instrumen : lembar observasi
4. Instrumen : Instrumen untuk guru Lampiran 1

d. Instrumen untuk peserta didik Lampiran 2

Kisi-kisi

|  |  |
| --- | --- |
| Indikator | Butir Penilaian |
| 1. Cinta tanah air 2. Rasa syukur 3. Menjaga lingkungan hidup | 1  2 - 3  4 - 5 |

1. **Sikap sosial**
2. Teknik : observasi

b,Bentuk nstrumen : lembar observasi

c,Instrumen : Instrumen untuk guru Lampiran 1

d, Instrumen observasi peserta didik Lampiran 3

e. Kisi-kisi

|  |  |
| --- | --- |
| Indikator | Butir Penilaian |
| 1. Jujur 2. Kerjasama 3. Toleransi | 1  2 - 3  4 - 5 |

1. **Pengetahuan**
2. Teknik Penilaian : Tes tertulis
3. Bentuk instrument : Tes uraian
4. Instrumen : Terlampir (Lampiran 4)
5. Kisi-kisi

|  |  |
| --- | --- |
| Indikator | Butir Penilaian |
| 1. Mendiskripsikan 2. Menjelaskan 3. Memahami 4. Analisis | 1  2  3  4 - 5 |

**4. Keterampilan**

a.Teknik : observasi

b.Bentuk instrument : lembar observasi

c. Instrumen : Terlampir (instrumen 5)

d. Kisi-kisi

|  |  |
| --- | --- |
| Aspek Keterampilan | Butir Penilaian |
| 1. Ide/gagasan 2. Kreatifitas 3. Keseuaian prosedur kerja 4. Uji karya 5. Estetika 6. Bentuk pelaporan 7. Presentasi 8. Sikap | Soal uji kinerja |

**Lampiran 1**

**Pedoman Pengamatan Guru**

Lembar Penilaian di atas disusun berdasarkan asumsi bahwa pembelajaran merupakan aktifitas peserta didik yang mencakup aspek spiritual dan sosial.

Guru diharapkan untuk mengisi lembar observasi ini pada proses pembelajaran berlangsung.

**Contoh Lembar Observasi Penilaian Spiritual dan Sosial**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Nama Peserta Didik** | **Butir penilaian** | | | | | | | |
| **Spiritual** | | | **Sosial** | | | **Jml Skor** | **Nilai akhir (NA) atau Skor rerata** |
| **Cinta tanah air** | **Rasa syukur** | **Menjaga lingkungan hidup** | **Jujur** | **Kerjasama** | **Toleransi** |
|  | | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |  |  |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **dst** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | |  |

* Petunjuk pensekoran:

Skor 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

Skor 3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan Skor kadang-kadang tidak melakukan

Skor 2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

Skor 1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

* Peserta didik memperoleh nilai :

Baik Sekali (A) : apabila memperoleh skor 19 - 24

Baik (B) : apabila memperoleh skor 13 - 18

Cukup (C) : apabila memperoleh skor 7 - 12

Kurang (D) : apabila memperoleh skor 1 - 6

* Nilai Akhir = Jumlah Skor

Jumlah butir aspek yang dinilai

**Lampiran 2**

***Contoh Lembar penilaian sikap spiritual dalam kerja kelompok***

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah nilai 4 bila baik sekali, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek! ! Jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian!

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Keterangan : Hal yang dinilai**

|  |  |
| --- | --- |
| No | Hal yang dinilai |
| 1 | Berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu. |
| 2 | Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa. |
| 3 | Mensyukuri kemampuan manusia dalam mengendalikan diri |
| 4 | Mengucapkan syukur ketika berhasil mengerjakan sesuatu. |
| 5 | Menjaga lingkungan kegiatan praktik |

**Lampiran 2**

Contoh Instrumen Sikap Sosial

***Contoh Lembar penilaian antar teman dalam kerja kelompok***

Berilah nilai untuk anggota kelompokmu! Berilah nilai 4 bila sangat baik, sebaliknya berilah nilai 1 bila kurang atau sangat jelek! Jumlahkan hasil penilaian untuk memperoleh nilai teman kalian!

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No | Nama Siswa | No Presensi | Hal yang dinilai | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Jumlah |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Keterangan : Hal yang dinilai**

|  |  |
| --- | --- |
| No | Hal yang dinilai |
| 1 | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya |
| 2 | Terlibat aktif dalam bekerja bakti membersihkan kelas atau sekolah |
| 3 | Kesediaan melakukan tugas sesuai kesepakatan |
| 4 | Dapat menerima kekurangan orang lain |
| 5 | Mengemukakan perasaan terhadap sesuatu apa adanya |

**Lampiran 2. Contoh; Test Uraian.**

Teknik Penilaian : Tes Tertulis

Bentuk Instrumen : Tes Uraian

**CONTOH SOAL URAIAN**

**Petunjuk:**

* Berdoalah sebelum mengerjakan soal
* Jawablah pada lembar jawaban yang telah disediakan
* Selesaikan soal berikut dengan singkat dan jelas

1. **Soal**

1 .Sebutkan alat-alat yang diperlukan dalam pembuatan kerajinan dari tanah liat dengan tehnik pilin.

............................................................................................................................................................................................................................................................................................

2 .Sebutkan bahan yang diperlukan dalam pembuatan kerajinan dari tanah liat dengan tehnik pilin

............................................................................................................................................................................................................................................................................................

3 .Sebutkan alat –alat yang diperlukan dalam pembakaran gerabah

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................

4 .Sebutkan bahan yang diperlukan dalam pembakaran gerabah

..........................................................................................................................................................................................................................................................................................

5. Sebutkan bahan yang diperlukan dalam pewarnaan gerabah

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. **Kunci Jawaban**

1.Alat-alat yang diperlukan dalam pembuatan kerajinan dari bahan tanah liat

dengan tehnik pilin: Spons,papan kayu,tempat air ( gelas plastik).

2.Bahan yang diperlukan untuk pembuatan kerajinan dari tanah liat dengan tehnik pilin:tanah liat,air.

3,Alat –alat yang diperlukan dalam pembakaran gerabah: tungku pembakaran,penjepit ,genteng

4,Bahan yang diperlukan dalam pembakaran gerabah :kayu bakar,daun kering,sekam padi,

5.Bahan yang diperlukan dalam pewarnaan gerabah :cat tembok,sendi,akrilik,air

* **Pedoman Penilaian:**

1. Kriteria Pensekoran:
2. Setiap butir soal memiliki rentang skor 1-10
3. Total skor apabila semua jawaban benar adalah 50

1. Kriterian Penilaian:
2. Perolehan Skor 1 -12 ; nilai = 1
3. Perolehan Skor 13-25 ; nilai = 2
4. Perolehan Skor 26-38 ; nilai = 3
5. Perolehan Skor 39-50 ; nilai = 4

Lampiran 3. Instrumen Ketrampilan (*Kinerja*)

SOAL ATAU TUGAS UJI KINERJA

* 1. Buatlah Kerajinan dari bahan alam dengan tehnik pilin
  2. Buatlah inovasi benda pakai dengan tehnik pilin
  3. Ketentuan desain adalah sebagai berikut:

Bahan:

* Bahan berasal dari tanah liat.
  1. Waktu pengerjaan : 80 menit
  2. Aspek yang dinilai :
* Ide atau gagasan
* Kinerja alat
* Estetika
* Sikap selama proses dan pembuatan produk

**Contoh Lembar Observasi Penilaian Kinerja**

Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)

Nama Proyek : Pembuatan kerajinan dari bahan lunak alami

Alokasi Waktu : 10 x 40 menit

Kelas/Semester : VII/ 1

Tahun Pelajaran : ...

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ASPEK KINERJA YANG DINILAI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | **Proses** | | | | | | | | | | | | | **Produk** | | | | | | | | | | | | | | | | | **Sikap** | | | | | | | | | | | | |  |  |
| No | Nama siswa | Ide gagasan | | | | Kreativitas | | | | Keseuaian materi, teknik dan prosedur | | | | Nilai Akhir 1 | Uji karya | | | | Estetika | | | | Bentuk pelaporan | | | | Presentasi | | | | Nilai Akhir 2 | Mandiri | | | | Disiplin | | | | Tanggung Jawab | | | | Nilai Akhir 3 | Jumlah Skor | Nilai Akhir (huruf) |
|  |  | 50% | | | | | | | | | | | |  | 35% | | | | | | | | | | | | | | | |  | 15% | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |  |  |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Keterangan Kriteria penilaian**:

1. **Pedoman pensekoran**:

* Skor terentang antara 1-4

1. Skor 1 , kategori Kurang
2. Skor 2, kategori Cukup
3. Skor 3, kategori Baik
4. Skor 4, Kategori Sangat baik
5. **Pedoman penilaian**:

Nilai Akhir 1 (NA 1) : Jumlah skor proses x 50%

Nilai Akhir 2 (NA 2) : Jumlah skor produk x 35%

Nilai Akhir 3 (NA 3) : Jumlah skor sikap x 15%

|  |
| --- |
| **Nilai Akhir = NA 1+NA 2+NA3** |

1. **Konversi nilai:**

Nilai 0 - 1, huruf D

Nilai 1,1 - 2, huruf C

Nilai 2,1 - 3, huruf B

Nilai 3,1 - 4, huruf A

|  |  |
| --- | --- |
| **Mengetahui,**  **Kepala Sekolah**  …………………  **NIP………………** | **Guru Mata Pelajaran**  ……………………..  **NIP…………………..** |